

**PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA  
NA KIERUNKU FILOLOGIA, SPECJALNOŚĆ FILOLOGIA BUŁGARSKA  
(rozpoczynających się od roku akademickiego 2015/2016)**

1. Plan studiów zgodny z:
  - a) Rozporządzeniem MNiSW z dnia 2 listopada 2011 r. w sprawie Krajowych Ram Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego (Dz. U. Nr 253, poz. 1520);
  - b) Rozporządzeniem MNiSW z dnia 5 października 2011 r. w sprawie warunków prowadzenia studiów na określonym kierunku i poziomie kształcenia;
  - c) Uchwałą Senatu UAM nr 285/2011/2012 z dnia 30 stycznia 2012 r. w sprawie wytycznych dla rad podstawowych jednostek organizacyjnych dotyczących uchwalania programów kształcenia dla studiów wyższych, studiów podyplomowych oraz kursów dokształcających.
2. Student ma obowiązek wybrać jedną z zaproponowanych przez IFS specjalizacji przeznaczonych dla studentów studiów I stopnia.
3. Student studiów licencjackich ma obowiązek odbycia studenckiej praktyki zawodowej. W ciągu 3 lat studiów należy odbyć co najmniej 100 godzin praktyki nieprzerwanie w ciągu 4 tygodni. Za odbytą praktykę student otrzyma 4 pkt. ECTS.
4. Student rozpoczynający naukę (w I semestrze) ma obowiązek wziąć udział w szkoleniu z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy oraz w zajęciach „Przysposobienie biblioteczne”. Za wyżej wymienione zajęcia nie przyznaje się punktów ECTS.
5. Wykaz zajęć fakultatywnych będzie ogłaszany przez Instytut Filologii Słowiańskiej corocznie i będzie dostępny w sekretariacie Instytutu oraz na stronie internetowej IFS.
6. Godzinowe minimum programowe studiów I stopnia: przedmioty specjalności (2055 godz.) + przedmioty specjalizacji (240 godz.) = 2295 godzin dydaktycznych.

## A. MODUŁY SPECJALNOŚCI

### Rok I – Semestr I

| Lp.             | NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU  | WYKŁA<br>D | KONWE<br>R-<br>SATORIU<br>M | RAZE<br>M<br>GODZ<br>· | ECTS      |
|-----------------|--|------------|-----------------------------|------------------------|-----------|
| 1.              | Praktyczna nauka języka bułgarskiego                                 | –          | 7                           | 105                    | 7         |
| 2.              | Gramatyka scs. na tle kulturowym                                     | 1          | –                           | 15                     | 1         |
| 3.              | Wiedza o kraju i kulturze Bułgarii (moduł przeniesiony z 2. roku)    | -          | 2                           | 30                     | 2         |
| 4.              | Literatura Słowian południowych na tle kultury Półwyspu Bałkańskiego | 1          | 2                           | 45                     | 5         |
| 5.              | Konwersatorium z bułgarskiej literatury współczesnej                 | –          | 2 E                         | 30                     | 3         |
| 6.              | Poetyka z elementami analizy i interpretacji                         | –          | 2                           | 30                     | 2         |
| 7.              | Zarys gramatyki języka polskiego                                     | -          | 2                           | 30                     | 3         |
| 8.              | Leksykologia i leksykografia   | –          | 1                           | 15                     | 1         |
| 9.              | Wstęp do filologii słowiańskiej                                      | 2 E        | –                           | 30                     | 3         |
| 10.             | Zajęcia fakultatywne   | -          | 2                           | 30                     | 2         |
| 11.             | Wychowanie fizyczne  | –          | 2                           | 30                     | 1         |
| <b>RAZEM</b>    |  | <b>4</b>   | <b>22</b>                   | <b>390</b>             | <b>30</b> |
| Wykładów        |  | 4          |                             | 60                     |           |
| Konwersatoriów  |  | 22         |                             | 330                    |           |
| <b>EGZAMINY</b> |  | <b>2</b>   |                             |                        |           |

**Rok I – Semestr II**

| <b>Lp.</b>          | <b>NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU</b>                                       | <b>WYKŁA<br/>D</b> | <b>KONWE<br/>R-<br/>SATORIU<br/>M</b> | <b>RAZE<br/>M<br/>GODZ<br/>·</b> | <b>ECTS</b> |
|---------------------|--|--------------------|---------------------------------------|----------------------------------|-------------|
| 1.                  | Praktyczna nauka języka bułgarskiej                                  | –                  | 7 E                                   | 105                              | 7           |
| 2.                  | Gramatyka opisowa języka bułgarskiego 1 (fonetyka i fonologia)       | 1                  | 1                                     | 30                               | 3           |
| 3.                  | Wiedza o kraju i kulturze Bułgarii                                   | –                  | 2                                     | 30                               | 3           |
| 4.                  | Gramatyka ses na tle kulturowym                                      | 1 E                | 2                                     | 45                               | 4           |
| 5.                  | Literatura Słowian południowych na tle kultury Półwyspu Bałkańskiego | 1 E                | 2                                     | 45                               | 4           |
| 6.                  | Historia Bułgarii (moduł przeniesiony z 1. semestru)                 | 2 E                | –                                     | 30                               | 3           |
| 7.                  | Poetyka z elementami analizy i interpretacji                         | –                  | 2 E                                   | 30                               | 3           |
| 8.                  | Lektorat języka nowożytnego  | –                  | 2                                     | 30                               | 2           |
| 9.                  | Wychowanie fizyczne  | –                  | 2                                     | 30                               | 1           |
| <b>RAZEM</b>        |  | <b>5</b>           | <b>20</b>                             | <b>375</b>                       | <b>30</b>   |
| Wykładów            |  | 5                  |                                       | 75                               |             |
| Konwersatoriów      |  | 20                 |                                       | 300                              |             |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |  | <b>5</b>           |                                       |                                  |             |

## Rok II – Semestr III

| Lp.                 | NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU   | WYKŁA<br>D                               | KONWE<br>R-<br>SATORIU<br>M           | RAZE<br>M<br>GODZ<br>·                  | ECTS      |
|---------------------|---|--|---------------------------------------|---|-----------|
| 1.                  | Praktyczna nauka języka bułgarskiego  | –  | 7                                     | 105                                     | <b>6</b>  |
| 2.                  | Gramatyka opisowa języka bułgarskiego 2 (morfologia)  | 1  | 2                                     | 45                                      | <b>4</b>  |
| 3.                  | Historia literatury bułgarskiej: średniowiecze, renesans, barok, klasycyzm/ romantyzm, realizm (zwiększenie liczby godzin wykładu o 15 h) | <b>2 E</b>                               | <b>2</b>                              | <b>60</b>                               | <b>5</b>  |
| 4.                  | Filozofia i estetyka  | 2  | –                                     | 30                                      | <b>1</b>  |
| 5.                  | Kultura antyczna z elementami języka łacińskiego  | –  | 2                                     | 30                                      | <b>2</b>  |
| 6.                  | Lektorat języka nowożytnego   | –  | 2                                     | 30                                      | <b>2</b>  |
| 7.                  | Zajęcia fakultatywne  | 2  | –                                     | 30                                      | <b>2</b>  |
| 8.                  | Specjalizacja (viz niżej)   | 2 <sup>*</sup> /4 <sup>**</sup> <b>E</b> | 2 <sup>*</sup> /– <sup>**</sup>       | 60                                      | <b>7</b>  |
| <b>RAZEM</b>        |   | <b>9<sup>*</sup>/11<sup>**</sup></b>     | <b>17<sup>*</sup>/15<sup>**</sup></b> | <b>390</b>                              | <b>29</b> |
| Wykładów            |   | 9 <sup>*</sup> /11 <sup>*</sup>          |                                       | 135 <sup>*</sup> /<br>165 <sup>**</sup> |           |
| Konwersatoriów      |   | 17 <sup>*</sup> /11 <sup>**</sup>        |                                       | 255 <sup>*</sup> /<br>225 <sup>**</sup> |           |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |   | <b>2</b>                                 |                                       |   |           |

\* dotyczy specjalizacji przekładu funkcjonalnego

\*\* dotyczy specjalizacji kulturowej i turystycznej

**Rok II – Semestr IV**

| <b>Lp.</b>          | <b>NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU</b>  | <b>WYKŁA<br/>D</b> | <b>KONWE<br/>R-<br/>SATORIU<br/>M</b> | <b>RAZE<br/>M<br/>GODZ<br/>·</b> | <b>ECTS</b> |
|---------------------|---|--------------------|---------------------------------------|----------------------------------|-------------|
| 1.                  | Praktyczna nauka języka bułgarskiego  | –                  | 7 E                                   | 105                              | 6           |
| 2.                  | Gramatyka opisowa języka bułgarskiego 3 (składnia)  | 1 E                | 2                                     | 45                               | 3           |
| 3.                  | Podstawy kultury europejskiej   | 1                  | –                                     | 15                               | 1           |
| 4.                  | Historia literatury bułgarskiej: romantyzm/ realizm/ moderna (zwiększenie liczby godzin wykładu o 15 h) | 2 E                | 2                                     | 60                               | 5           |
| 5.                  | Filozofia i estetyka  | 2                  | –                                     | 30                               | 2           |
| 6.                  | Kultura antyczna z elementami języka greckiego  | –                  | 2                                     | 30                               | 2           |
| 7.                  | Lektorat języka nowożytnego   | -                  | 2                                     | 30                               | 3           |
| 8.                  | Zajęcia fakultatywne  | –                  | 2                                     | 30                               | 2           |
| 9.                  | Specjalizacja (viz niżej)   | –                  | 6 E                                   | 90                               | 7           |
| <b>RAZEM</b>        |   | <b>6</b>           | <b>23</b>                             | <b>435</b>                       | <b>31</b>   |
| Wykładów            |   | 6                  |                                       | 90                               |             |
| Konwersatoriów      |   | 23                 |                                       | 345                              |             |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |   | <b>4</b>           |                                       |                                  |             |

Rok III – Semestr V

| Lp.                 | NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU  | WYKŁA<br>D | KONWE<br>R-<br>SATORIU<br>M | RAZE<br>M<br>GODZ<br>· | ECTS      |
|---------------------|--|------------|-----------------------------|------------------------|-----------|
| 1.                  | Praktyczna nauka języka bułgarskiego<br>(zmniejszenie liczby godzin o 15 h)                                | –          | 6                           | 90                     | 4         |
| 2.                  | Gramatyka historyczna języka bułgarskiego z<br>elementami dialektologii                                    | 1 E        | 2                           | 45                     | 3         |
| 3.                  | Podstawy kultury europejskiej  | 1          | –                           | 15                     | 1         |
| 4.                  | Kultura języka polskiego   | 1          | –                           | 15                     | 1         |
| 5.                  | Historia literatury bułgarskiej: literatura<br>międzywojenna (zwiększenie liczby godzin<br>wykładu o 15 h) | 2 E        | 2                           | 60                     | 4         |
| 6.                  | Folklor Bułgarii   | –          | 2                           | 30                     | 2         |
| 7.                  | Lektorat języka nowożytnego  | -          | 2E                          | 30                     | 3         |
| 8.                  | Seminarium dyplomowe   | –          | 1                           | 15                     | 5         |
| 9.                  | Zajęcia fakultatywne   | –          | 2                           | 30                     | 2         |
| 10.                 | Specjalizacja (viz niżej)  |            | 6 E                         | 90                     | 9         |
| <b>RAZEM</b>        |  | <b>5</b>   | <b>23</b>                   | <b>420</b>             | <b>34</b> |
| Wykładów            |  | 5          |                             | 75                     |           |
| Konwersatoriów      |  | 23         |                             | 345                    |           |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |  | <b>4</b>   |                             |                        |           |

Rok III – Semestr VI

| Lp.                 | NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU  | WYKŁA<br>D | KONWE<br>R-<br>SATORIU<br>M | RAZE<br>M<br>GODZ<br>· | ECTS      |
|---------------------|--|------------|-----------------------------|------------------------|-----------|
| 1.                  | Praktyczna nauka języka bułgarskiego<br>(zmniejszenie liczby godzin o 15 h)                | –          | 6 E                         | 90                     | 5         |
| 2.                  | Historia literatury bułgarskiej po 1945 roku<br>(zwiększenie liczby godzin wykładu o 15 h) | 2 E        | 2                           | 60                     | 4         |
| 3.                  | Historia bułgarskiego języka literackiego  | -          | 2                           | 30                     | 2         |
| 4.                  | Język i społeczeństwo  | 2          | –                           | 30                     | 2         |
| 5.                  | Przedsiębiorczość akademicka   | -          | 2                           | 30                     | 2         |
| 6.                  | Zajęcia fakultatywne   | –          | 2                           | 30                     | 2         |
| 7.                  | Seminarium dyplomowe   | –          | 1 E                         | 15                     | 5         |
| 8.                  | Praktyka specjalizacyjna   | –          | –                           | 4 tyg.                 | 4         |
| <b>RAZEM</b>        |  | <b>4</b>   | <b>15</b>                   | <b>285</b>             | <b>26</b> |
| Wykładów            |  | 4          |                             | 60                     |           |
| Konwersatoriów      |  | 15         |                             | 225                    |           |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |  | <b>3</b>   |                             |                        |           |

B. MODUŁY SPECJALIZACJI

SPECJALIZACJA PRZEKŁADU FUNKCJONALNEGO

Rok II – Semestr III

| Lp.                 | NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU   | WYKŁA<br>D | KONWE<br>R-<br>SATORIU<br>M | RAZE<br>M<br>GODZ<br>· | ECTS     |
|---------------------|---------------------------|------------|-----------------------------|------------------------|----------|
| 1.                  | Redakcja pism urzędowych  | –          | 2                           | 30                     | 3        |
| 2.                  | Podstawy teorii przekładu | 2 E        | –                           | 30                     | 4        |
| <b>RAZEM</b>        |                           | <b>2</b>   | <b>2</b>                    | <b>60</b>              | <b>7</b> |
| Wykładów            |                           | 2          |                             | 30                     |          |
| Konwersatoriów      |                           | 2          |                             | 30                     |          |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |                           | <b>1</b>   |                             |                        |          |

Rok II – Semestr IV

| Lp.                 | NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU                          | WYKŁA<br>D | KONWE<br>R-<br>SATORIU<br>M | RAZE<br>M<br>GODZ<br>· | ECTS     |
|---------------------|--|------------|-----------------------------|------------------------|----------|
| 1.                  | Warsztat tłumacza                                | –          | 2                           | 30                     | 2        |
| 2.                  | Kultura i stylistyka języka kraju specjalności   | –          | 2                           | 30                     | 2        |
| 3.                  | Typy przekładu i metody pracy translatologicznej | -          | 2 E                         | 30                     | 3        |
| <b>RAZEM</b>        |  | <b>–</b>   | <b>6</b>                    | <b>90</b>              | <b>7</b> |
| Wykładów            |  | –          |                             | –                      |          |
| Konwersatoriów      |  | 2          |                             | 90                     |          |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |  | <b>1</b>   |                             |                        |          |



**Rok III – Semestr V**

| <b>Lp.</b>          | <b>NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU</b> | <b>WYKŁA<br/>D</b> | <b>KONWE<br/>R-<br/>SATORIU<br/>M</b> | <b>RAZE<br/>M<br/>GODZ<br/>·</b> | <b>ECTS</b> |
|---------------------|--------------------------------|--------------------|---------------------------------------|----------------------------------|-------------|
| 1.                  | Warsztat tłumacza              | –                  | 2 E                                   | 30                               | 5           |
| 2.                  | Tłumacz i media współczesne    | –                  | 2                                     | 30                               | 2           |
| 3.                  | Komputerowy skład wydawnictw   | -                  | 2                                     | 30                               | 2           |
| <b>RAZEM</b>        |                                | –                  | <b>6</b>                              | <b>90</b>                        | <b>9</b>    |
| Wykładów            |                                | –                  | –                                     | –                                |             |
| Konwersatoriów      |                                | –                  | 6                                     | 90                               |             |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |                                | –                  | <b>1</b>                              |                                  |             |

**SPECJALIZACJA KULTUROWA I TURYSTYCZNA**

**Rok II – Semestr III**

| <b>Lp.</b>          | <b>NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU</b> | <b>WYKŁA<br/>D</b> | <b>KONWE<br/>R-<br/>SATORIU<br/>M</b> | <b>RAZE<br/>M<br/>GODZ<br/>·</b> | <b>ECTS</b> |
|---------------------|--------------------------------|--------------------|---------------------------------------|----------------------------------|-------------|
| 1.                  | Podstawy turystyki             | 2                  | –                                     | 30                               | 3           |
| 2.                  | Wstęp do teorii kultury        | 2 E                | –                                     | 30                               | 4           |
| <b>RAZEM</b>        |                                | <b>4</b>           | –                                     | <b>60</b>                        | <b>7</b>    |
| Wykładów            |                                | 4                  | –                                     | 60                               |             |
| Konwersatoriów      |                                | –                  | –                                     | –                                |             |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |                                | –                  | <b>1</b>                              |                                  |             |

### Rok II – Semestr IV

| Lp.                 | NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU                         | WYKŁA<br>D | KONWE<br>R-<br>SATORIU<br>M | RAZE<br>M<br>GODZ<br>· | ECTS     |
|---------------------|---|------------|-----------------------------|------------------------|----------|
| 1.                  | Dobra kultury w Europie Środkowej i Południowej | –          | 2                           | 30                     | 2        |
| 2.                  | Regiony turystyczne wybranych państw Europy     | –          | 2                           | 30                     | 3        |
| 3.                  | Organizacja i prowadzenie wycieczek             | –          | 2                           | 30                     | 2        |
| <b>RAZEM</b>        |   | –          | <b>6</b>                    | <b>90</b>              | <b>7</b> |
| Wykładów            |   | –          |                             | –                      |          |
| Konwersatoriów      |   | 6          |                             | 90                     |          |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |   | <b>1</b>   |                             |                        |          |

### Rok III – Semestr V

| Lp.                 | NAZWA PRZEDMIOTU/MODUŁU  | WYKŁA<br>D | KONWE<br>R-<br>SATORIU<br>M | RAZE<br>M<br>GODZ<br>· | ECTS     |
|---------------------|--|------------|-----------------------------|------------------------|----------|
| 1.                  | Tradycje kulturowe w Europie Środkowej i Południowej                   | –          | 2 E                         | 30                     | 4        |
| 2.                  | Muzealnictwo (zmiana nazwy, ograniczenie merytorycznych treści modułu) | –          | 2                           | 30                     | 3        |
| 3.                  | Lingwistyka kulturowa  | –          | 2                           | 30                     | 2        |
| <b>RAZEM</b>        |  | –          | <b>6</b>                    | <b>90</b>              | <b>9</b> |
| Wykładów            |  | –          |                             | –                      |          |
| Konwersatoriów      |  | 6          |                             | 90                     |          |
| <b>EGZAMINY (E)</b> |  | <b>1</b>   |                             |                        |          |

