

**Załącznik nr 1 do Zarządzenia Dziekana Wydziału Filologii Polskiej i  
Klasycznej nr 1/2015/2016**

**Lista wykładów obowiązkowych dla studentów I roku Instytutu Filologii  
Polskiej:**

dr Piotr Fliciński  
LEKSYKOLOGRAFIA POLSKA

dr Magdalena Graf  
NAUKA O WSPÓŁCZESNYM JĘZYKU POLSKIM: MORFOLOGIA IMIENNA

prof. dr hab. Bogumiła Kaniewska  
WSTĘP DO NAUKI O LITERATURZE

prof. dr hab. Aleksandra Kosicka-Pajewska  
HISTORIA POLSKI XIX i XX WIEKU

dr Przemysław Matusik  
HISTORIA POLSKI 1795-1989

prof. dr hab. Katarzyna Meller  
HISTORIA LITERATURY STAROPOLSKIEJ I OŚWIECENIA

prof. dr hab. Tomasz Mika  
HISTORIA JĘZYKA STAROPOLSKIEGO

dr Sylwia Panek  
HISTORIA FILOZOFII

dr Beata Przymuszała  
TEORIA DZIEŁA LITERACKIEGO

prof. dr hab. Grzegorz Raubo  
DZIEJE LITERATURY STAROPOLSKIEJ I OŚWIECENIA

dr Romuald Rydz  
WYKŁADY Z HISTORII POLSKI (966-1795)

prof. dr hab. Jerzy Sierociuk  
SŁOWOTWÓRSTWO WSPÓŁCZESNEGO JĘZYKA POLSKIEGO

dr Monika Szczot  
LITERATURA I KULTURA ANTYCZNA. GRECJA

dr Monika Szczot  
LITERATURA I KULTURA ANTYCZNA. RZYM

dr Przemysław Wiatrowski  
NAUKA O WSPÓŁCZESNYM JĘZYKU POLSKIM: FONETYKA, FONOLOGIA

## **Lista wykładów obowiązkowych dla I roku studentów Instytutu Filologii**

### **Klasycznej**

#### **Semestr zimowy**

##### **Filologia klasyczna:**

Literatura rzymska okresu archaicznego

Historia starożytna

Historia książki

##### **Studia śródziemnomorskie:**

Zarys literatury greckiej

Historia starożytna

##### **Latynistyczno-polonistyczne studia nauczycielskie:**

Zarys literatury greckiej

Historia starożytna

Wstęp do językoznawstwa

Wstęp do literaturoznawstwa

#### **Semestr letni**

##### **Filologia klasyczna:**

Literatura rzymska okresu cycerońskiego

Literatura grecka okresu archaicznego

##### **Studia śródziemnomorskie:**

Zarys literatury rzymskiej

##### **Latynistyczno-polonistyczne studia nauczycielskie:**

Zarys literatury rzymskiej

Psychologia ogólna

Prawne aspekty zawodu nauczyciela-pierwsza pomoc-BHP w zawodzie nauczyciela

Wykład monograficzny

## **Lista wykładów obowiązkowych dla studentów I roku Instytutu Filologii Słowiańskiej**

Literatura Słowian Południowych na tle Półwyspu Bałkańskiego – I i II semestr – Bałkanistyka, filologia bułgarska, chorwacka, serbska

Bałkański folklor słowny – I semestr – Bałkanistyka

Wprowadzenie do etnologii – i antropologii kulturowej I semestr – Bałkanistyka

Starożytne i bizantyńskie dzieje Bałkanów – I i II semestr – Bałkanistyka

Gramatyka scs na tle kulturowym – I i II semestr – Filologia: bułgarska, chorwacka, czeska, serbska, sław-pol z j. rosyjskim, sław-pol z j. bułgarskim

Wstęp do filologii słowiańskiej – I semestr – Filologia: bułgarska, chorwacka, czeska, serbska, sław-pol z j. rosyjskim, sław-pol z j. bułgarskim

Historia Bułgarii – II semestr – filologia bułgarska

Historia Chorwacji – II semestr – filologia chorwacka

Historia Czech – II semestr – filologia czeska

Historia Serbii – II semestr – filologia serbska

Gramatyka opisowa j. bułgarskiego 1 (fonetyka i fonologia) – II semestr – filologia bułgarska

Gramatyka opisowa j. chorwackiego 1 (fonetyka i fonologia) – II semestr – filologia chorwacka

Gramatyka opisowa j. czeskiego 1 (fonetyka i fonologia) – II semestr – filologia czeska

Gramatyka opisowa j. serbskiego 1 (fonetyka i fonologia) – II semestr – filologia serbska

Gramatyka opisowa j. polskiego z leksykologią – I semestr – sław-pol z j. rosyjskim i sław-pol z j. bułgarskim

Zarys gramatyki opisowej języka wybranego kraju słowiańskiego – II semestr – sław-pol z j. rosyjskim i sław-pol z j. bułgarskim

**Lista wykładów obowiązkowych dla studentów I roku Katedry Teatru,  
Dramatu i Widowisk, kierunek wiedza o teatrze:**

Historia teatru i dramatu (antykw) - I semestr

Historia teatru i dramatu (średniowiecze-renesans) - II semestr

Klasyczne widowiska azjatyckie - II semestr

Filozofia - II semestr

**Lista wykładów obowiązkowych dla studentów I roku Katedry Filmu,  
Telewizji i Nowych Mediów, kierunek filmoznawstwo i kultura mediów:**

Historia filmu polskiego,

Historia filmu światowego,

Historia myśli filmowej,

Tradycje kultury europejskiej,

Wiedza o mediach,

Wiedza o kulturze.

Wykłady dla studentów wybierających specjalizacje:

Estetyka filmu,

Kultura mediów.